

Over The Edge

Choreographie: Ross Brown

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate/advanced line dance
Musik: **Reach (NBC Olympic Version)** von Gloria Estefan
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen



S1: Lunge side/full turn l with hitch, side, behind-side-rock across & cross-¼ turn r-¼ turn r-cross

- 1-2 Druckvollen Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und volle Umdrehung links herum einleiten (rechtes Knie anheben)
- 3-4& Volle Umdrehung links herum beenden und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6& Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7& Rechten Fuß über linken kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 8& ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
 (Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S2: Side, ⅛ turn l-back-⅛ turn l, ⅛ turn l-step-⅛ turn l, run back 2-¼ turn l/sway, sways

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - ⅛ Drehung links herum und 2 kleine Schritte nach hinten (l - r) (4:30)
- 3-4& ⅛ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - ⅛ Drehung links herum und 2 kleine Schritte nach vorn (r - l) (1:30)
- 5-6& ⅛ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - 2 kleine Schritte nach hinten (l - r) (12 Uhr)
- 7-8& ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts und wieder nach links schwingen (9 Uhr)

S3: ½ turn r/hitch, rock forward, ⅛ turn l/run back 3, ¼ turn r/run back 3, ⅛ turn l/behind-side

- 1-2 Gewicht zurück auf den rechten Fuß und sofort ½ Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen/linkes Knie anheben - Druckvollen Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 3-4& Gewicht zurück auf den rechten Fuß/linkes Knie nach hinten anheben - ⅛ Drehung links herum und 2 kleine Schritte nach hinten (l - r) (1:30)
- 5-6& Kleinen Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum, rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und 2 kleine Schritte nach hinten (r - l) (4:30)
- 7-8& Kleinen Schritt nach hinten mit rechts - ⅛ Drehung links herum, linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen sowie Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

S4: Cross, rock side turning ¼ l-prissy walk 2, step, pivot ½ l-½ turn l-¼ turn l, behind-cross

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (12 Uhr)
- 3-4 2 Schritte nach vorn, jeweils etwas überkreuzen (r - l)
 (Restart: In der 2. und 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5-6& Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, sowie ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8& ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende